# 采购内容及要求

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **名称** | **规格及参数** | **单位** | **数量** |
| 秧歌服装 | 陕北大秧歌专用服装男款女款 | 套 | 500 |
| 100cm大鼓 |  特殊加工的一等一年以上的头层牛皮径100cm\*70cm鼓面；梨木鼓框，表面无刮痕、无裂缝，外观红漆光洁；两面蒙（1.2-1.3mm）厚头层皮；带硬木槌，前端呈光球状。 | 面 | 26 |
| 秧歌伞 | 材质钢骨伞面加花朵花，直径90公分，伞杆长54公分，仐边流苏15公分 颜色 红黄绿蓝等各色 | 把 | 300 |
| 80cm鼓 |  特殊加工的一等一年以上的头层牛皮径80cm\*50cm鼓面；梨木鼓框，表面无刮痕、无裂缝，外观红漆光洁；两面蒙（1-1.3mm）厚头层皮；带硬木槌，前端呈光球状。 | 面 | 40 |
| 秧歌扇子 | 3色/粉、红、绿，秧歌扇。材质：优质竹子18根骨架双面仿真丝扇，扇面，骨长31CM 飘头30CM | 对 | 300 |
| 电子琴 | 键盘：61键（钢琴外观琴键） | 台 | 10 |
| 力度感应：2级力度（可关闭） |
| 音源：AHL，最大复音数：48 |
| 音色：600种内置音色 |
| 节奏/模式：180种内置节奏（10种用户节奏）情景音乐库：305种预设 |
| 单键预设：180组琶音器：90种 |
| 显示屏幕 LCD背光 |
| 弯音轮：0到12个半音 |
| 移调：25档（-12到+12半音） |
| MIDI：GM兼容性：1级  |
| 扬声器：12cm x 2 |
| 放大器输出：2.5W＋2.5W |
| 耳机/输出（立体声标准JACK插头） |
| 琴身颜色/面漆：黑色 |
| 附件：曲谱、谱架、电源配适器 |
| 二胡 | 1、材质：一级黑檀木2、轸：6楞；3、琴轴：铜轴或木轴；4、花窗：黄杨木双色；5、托板：黑檀木或非洲紫檀木托、蟒皮：一级；6、弓：白尾编结、长度大于800mm;7、码字：乌木；8、琴弦：精品弦；9、配原厂精品弦、琴码、高级，松香、止音垫、擦琴布、轻体盒。 | 把 | 10 |
| 三弦 | 材质：一级黑檀，原木色，莽皮：一级，琴弦采用钢丝，尼龙缠绕而成，音质清晰。尺寸：cm:长\*宽\*高：124\*21\*23 | 把 | 10 |
| 板胡 | 材质：黑檀、板胡音箱用椰壳或木制，面板用薄桐木板。琴杆用较硬的红木，张二根弦，马尾竹弓，定弦：d2--a2; 音域：d1--d3，桐木板为兰考泡桐木 | 把 | 10 |
| 大镲 |  用途：本乐器主要用于交响乐团中属于打击乐的部分，这个角色声音洪亮，多用于合奏和戏剧、秧歌歌舞的伴奏。在民间鼓乐演奏中常在乐曲强拍击奏。材质：响铜；尺寸：直径 28CM;厚度 1-. 5MM; 重量：0.8-0. 9KG9. 4 配置，镲绳黄铜加高稀按比例混合炼制，大压力锤制而成 | 付 | 90 |
| 小镲 |  用途：本乐器主要用于交响乐团中属于打击乐的部分，这个角色声音洪亮，多用于合奏和戏剧、歌舞的伴奏。在民间鼓乐演奏中常在乐曲强拍击奏。材质：响铜；尺寸：直径 15CM;厚度 1-. 5MM; 重量：0.3-0.5KG9.4 配置，镲绳黄铜加高稀按比例混合炼制，大压力锤制而成 | 付 | 90 |
| 棋牌 | 象棋：60cm，密氨材质，直径约5.6厘米，厚度约1.7厘米。跳棋：六色玻璃球，棋盘采用优质ABS塑料，环保、耐用、无异味。扑克：8块/盒，外包装为塑料盒，扑克为纸质。围棋：磁石棋子直径约1.2cm，共361颗，棋盘尺寸为29\*31cm。陆战棋：可折叠棋盘，棋子材质为ABS塑料+磁石。象棋桌：90cm\*90cm\*75cm，实木。椅子四把：座高46cm；深度50cm；座宽39cm；背高47cm，金属骨架，坐垫为PU发泡海绵，光滑透气，耐撕扯防刮，耐久耐用，钢制脚，烤漆处理，耐腐蚀，承重力强。 | 套 | 20 |