**招标内容及技术规范**

**一、招标内容一览表：**

|  |
| --- |
| 部室名称 |
| 序号 | 部室名称 |
| 1 | 音乐教室 |
| 2 | 书法教室 |
| 3 | 劳技室 |
| 4 | 美术教室 |
| 5 | 舞蹈教室 |
| 6 | 心理咨询室 |
| 7 | 少队部 |
| 8 | 陶艺室 |
| 9 | 科学实验室 |
| **（一）音乐教室（56座）** |
| **序号** | **名称** | **技术参数** | **数量** | **单位** |
| 1 | 音箱 | 1、≥10寸,低频单元。2、阻抗8Ω3、持续功率 200-400w4、频率响应 40Hz-20KHz5、灵敏度≥96dB  | 4 | 只 |
| 2 | 音箱功放 | 1. 输出功率（单声道测试）: 8Ω 300W

 4Ω 480W2、频率响应: 20Hz-20KHz 3、输入阻抗: 20KΩ（平衡输入，立体声模式）100KΩ（平衡输入，并联模式） 4、输入灵敏度:≥30dB 5、信噪比: ≥100dB 6、总谐波失真 : ≤0.06% 7、互调失真 : ≤0.05% 8、转换速率（8Ω，10KHz): ≥20V/μs 9、通道隔离: ≥80dB 10、输入共模抑制比: ≥70dB 11、保护功能： 具有开机软启动、开机延时接载、输出限流软保护、负载短路保护、过热保护、关机保护； 12、输入/输出接口（至少）： 输入接口：信号输入接口×2个通道；  输出接口：扬声器输出接口×2个通道； 13、控制方式：旋钮式电平控制器×2个（前面板）； 14、电源：～220V（±10%），50Hz ； | 2 | 台 |
| 3 | 调音台 | 通道3段均衡，中频2组，3组辅助输出，1组返回；100mm高精度对数式衰减推子；≥24Bit DSP效果器≥7段主控均衡≥1组立体声输出USB录音、播放功能 48V幻象电源通道哑音功能 | 1 | 台 |
| 4 | 真分集一拖二无线话筒 | 1. U段真分集2、红外自动对频、导频。3、接收机和发射器具有距离控制键。4、高保真声音传输电路。5、≥300个信道，6、手持发射机与接收机均带液晶显示，手持带电池用电量显示。7、接收机：频率范围:600-900MHZ，最大频道数: ≥300，频带宽度:≥50MHz，接收灵敏度:≤-105dB；信噪比:≥105dB，失真度:<1%；

8、手持发射机: 频率范围:600-900MHZ；频带宽度:≥50MHZ；谐波抑制:>55dBc；最大频偏:≥48KHZ； 频率响应:50Hz-15KHz(-3dB) ；信噪比:>105dB(A) ；失真度:<1%； 电源：电池，使用时间: 8H9、腰包式发射机: 频率范围:600-900MHZ ；频带宽度:50MHz； 谐波抑制:>55dBc ；最大频偏:≥48KHz ；频率响应:50Hz-15KHz(-3dB)； 信噪比:>105dB(A) ；失真度:<1% ；电源；:电池，使用时间:>8H 10、使用距离:≥ 300米 | 1 | 套 |
| 5 | 八路时序器 | 电源插座各路输出最大电流：≥10A通道控制：≥8路通道间隔切换时间：≤2秒电源：AC220V，50-60HZ | 1 | 台 |
| 6 | 机柜 | 上述产品配套使用，含辅助配套配件及音响系统连接线材 | 1 | 套 |
| 7 | 立式钢琴 | 一、硬件部分1.钢琴键数:88键2.参考规格：长150cm，宽65cm，高123cm；3.音板: 纯实木；4.弦码：采用色木多层板制作。5.键盘：采用实木复合键盘6.缓降器：采用液压缓降器。二、钢琴资源部分系统软件内容包含曲谱库、赏析库两大模块。曲谱库模块：曲谱库中正版曲谱。涵盖的曲谱分类有推荐/热门、考级专区、版权独享、经典教材、启蒙专区、每日练习、儿童趣味、世界名曲。1.考级专区模块中≥4本各大院校考级书籍，至少包含全国音协的《全国钢琴演奏考级作品集（1-5级)》、上海院、中国院、中央院；2.版权独享模块中曲谱≥9本曲谱书籍，至少包含《肖邦圆舞曲》《贝多芬钢琴小品精选》；3.经典教材模块中≥20本曲谱书籍，至少包含《钢琴基础教程》系列、《车尔尼》系列、《巴赫》系列、《汤普森》系列书籍；4.启蒙专区模块中≥12本曲谱书籍，至少包含《约翰·汤普森简易钢琴教程》系列、《巴斯蒂安钢琴教程》系列、《原创中国风钢琴入门教程》系列等；5.每日练习模块中≥9本曲谱书籍，例如《巴斯蒂安钢琴教程-视奏》系列、《巴斯蒂安钢琴教程-技巧》系列；6.儿童趣味模块中≥9本曲谱书籍，至少包含《儿童趣味钢琴曲集》系列、《世界儿童钢琴名曲集》系列、原创；7.世界名曲模块中≥10本曲谱书籍，至少包含《柴可夫斯基-四季》、《钢琴名家名曲集》；曲谱库中总量≥3000首。赏析库模块：赏析库模块内容主要有推荐、儿童、古典乐园三大功能模块。1.推荐模块中≥6类曲目，包含适合各个年龄段、各种风格的赏析曲目，至少包含《101首管弦乐经典名曲（第1辑）》、《儿童歌谣集》；2.儿童模块中≥8类曲目，专为儿童赏析打造的一个模块，例如《安睡宝贝》、《音乐魔法》、《儿童游园会》等；3.古典乐园模块中≥8种专辑，至少包含《我的第一张柴科夫斯音乐专辑》、《我的第一张小提琴曲专辑》、《我的第一张钢琴专辑》 | 1 | 台 |
| 8 | 手风琴 | 律制：十二平均律标准音：音准误差：极限偏差为+17 -8音分；八度纯，四度，五度均匀；1.琴箱（参考）：长480mm,宽190mm.2.键盘：41个条形琴键，有24根白键，17根黑键组成，珍珠白银花键特殊材料铸塑。3.音域：从F到A。4.键盘变音器：7个变音+一个总还原，排列整齐，音列组合标志准确、清楚.变音传动装置应灵敏有效，并能保证音孔的充分启闭。5.贝斯：120个键钮，排列整齐，运动灵活，经久耐用，不易掉齿。6.贝斯变音器：三个变音键组成，排列整齐、音列组合标志应清晰、准确；传动装置应灵敏有效。7.琴箱：色泽协调，表面平滑，线条流畅，镀层完整。紧固件没有松动现象。 8.音质：高音明亮，中音丰富有力，低音浑厚，音质纯净，无哑音。 | 1 | 架 |
| 9 | 指挥台（含指挥棒） | 1.指挥台，全木制，便携可调/折叠式。２.站台：尺寸:≥1000×1200×250mm　表面铺有红地毯，站台内部为钢制结构，站台带有高900mm的安全护栏。３.谱台和二层板台也都为樟子松纯实木材质，可以自由调节倾斜度数。谱台高度调节范围，800-1200mm.任意调节。　谱台板尺寸≥:650×420mm　二层台板尺寸≥:300×400mm  | 1 | 个 |
| 10 | 合唱台 | 1.材质：采用≥18mm樟子松板制作，内衬≥18mm樟子松板加固；外观为一体结构，站台加固定钢架； 2.合唱台分三级，长：≥1200mm，每级宽400mm，高250mm； 气泡棉包装 | 5 | 组 |
| 11 | 音叉 | 1.材质：钢制2.规格：总长≥115mm，把手长度≥40mm，叉长≥75mm，叉厚≥3mm  | 1 | 个 |
| 12 | 乐器储藏柜 | 1、规格：800×1800×400mm。2、采用冷轧钢板,粉末静电喷涂。 | 5 | 个 |
| 13 | 钟琴 | 1.材质：优质钢铝； 2.规格：琴长≥615mm，琴宽≥342mm，琴片宽≥25mm，琴片厚≥5mm；不锈钢支架的高度为≥600mm。  | 2 | 套 |
| 14 | 椰壳沙锤 | 1.材质：纯天然椰壳2.规格：总长度为≥240mm，锤体长度≥100mm，锤球直径≥100mm，手柄长≥150mm，手柄直径≥24mm. | 10 | 对 |
| 15 | 木制沙筒 | 1.材质：木制，原木色； 2.结构：形状为小圆柱体，木体为天然木料； 3.规格：长度≥98mm，直径≥36mm；  | 10 | 对 |
| 16 | 摇铃 | 1. 材质：塑料皮带、金属铃铛、木制把；挂有5个小铃铛，铃铛悬挂牢固，2个为一付；2.规格：半圆直径≥107mm，高≥91mm，木柄直径≥18mm；铃圈厚≥2mm，皮宽≥17mm，皮长约≥200mm；铃铛规格≥23×23mm； 3.音色：发音清脆，无杂音；
 | 10 | 对 |
| 17 | 棒铃 | 1.材质：木制、金属铃铛，木棒上面覆盖红绒布，配有21颗小铃铛，边缘排布4排各5颗铃铛，顶部一颗铃铛，手柄为原木； 2.规格：全长≥250mm，手柄把长≥100mm，铃铛直径≥20mm； | 10 | 个 |
| 18 | 卡巴撒 | 规格：头部木块直径≥130mm，厚≥8mm，锤头高≥72mm，金属串珠区直径≥76mm，金属串珠区高≥53mm；手柄长≥100mm，手柄直径≥17-24mm； | 10 | 个 |
| 19 | 双响筒 | 1.材质：红木，由筒体、手柄构成，配敲棒一根；2.规格：筒全长≥184mm，直径≥40mm，握把长≥180mm，握把插孔深≥15mm；敲棒长≥178mm，锤头直径≥15mm； 高音筒长49mm，低音筒长45mm；  | 10 | 副 |
| 20 | 响板 | 1.材质：桦木2.规格：全长≥235mm，响板头直径≥55mm，响板厚度≥35mm；手柄厚度≥19mm， | 10 | 个 |
| 21 | 响棒 | 1.材质：椿木； 2.规格：长≥200mm，直径≥20mm；  | 10 | 副 |
| 22 | 刮棒 | 1.材质：木质； 2.规格：全长≥220mm，刮棱棒长≥145mm，刮棒直径≥25mm，手柄长≥8mm，直径≥17mm，棒长≥145mm，直径≥6mm；； | 10 | 副 |
| 23 | 蛙鸣筒 | 1.材质：木质，发音部位为松木，头尾部为桦木； 2.规格：全长≥200mm，头部长≥70mm；加沟处长≥72mm，直径≥56mm；尾长≥64mm，尾直径≥35mm；敲棒长≥156mm，直径≥12mm；  | 10 | 副 |
| 24 | 北梆子 | 1.材质：梨木； 2.规格：长≥190mm，宽≥47mm，高≥34mm；另一根尺寸≥190mm×26mm；  | 10 | 副 |
| 25 | 南梆子 | 1.材质：梨木或硬杂木； 2.规格：长≥195mm，宽≥39mm，开缝长≥139mm；敲棒长≥200mm，击锤直径≥14mm； | 10 | 副 |
| 26 | 木鱼 | 1.材质：椿木； 2.规格：尺寸为宽×高≥①95×72mm ②≥88×67mm ③≥86×64mm ④≥78×62mm ⑤≥74×60mm ⑥≥71×54mm ⑦≥63×52mm ⑧≥61×48mm。击槌槌头直径≥24mm，球形，把为圆柱形，直径为≥5mm，敲槌全长≥190mm， | 6 | 套 |
| 27 | 大号木鱼 | 材质：杏木尺寸：长20cm宽11cm高10cm握把：长10cm高7.5cm | 1 | 套 |
| 28 | 铃鼓 | 1.材质：鼓圈桦木多层板，鼓面优质单面羊皮，黄铜镲片、羊皮鼓面；2.规格：铃鼓直径≥200mm，高度≥43mm,木质圈厚度≥6mm，单片铃片直径≥36mm | 4 | 套 |
| 29 | 三角铁 | 1.材质：锰钢 2.规格：3件套三角铁的尺寸分别为：250mm ；200mm ；145mm ；金属敲棒的长度130mm ；三角铁的直径8mm ，金属击棒的直径5mm  | 6 | 套 |
| 30 | 碰钟 | 1.材质：响铜； 2.规格：直径≥56mm，高≥40mm | 4 | 副 |
| 31 | 大号碰钟 | 材质：纯铜，直径100mm，厚3mm，高90mm，两个一对； | 1 | 副 |
| 32 | 木柄碰钟 | 1.材质：响铜； 2.规格：全长≥130mm，碰钟直径≥48mmm，高≥42mm，壁厚≥2mm； 3.余音≥6秒； | 4 | 副 |
| 33 | 扁鼓 | 1.材质：牛皮鼓面,鼓腔、鼓槌用硬杂木，鼓架铁质；2.规格:鼓面直径≥380mm，高度≥200mm ，鼓棒长度≥295mm，鼓棒直径≥20mm；3.音质：延音时间≥2s；  | 2 | 个 |
| 34 | 堂鼓 | 1.材质：牛皮鼓面,鼓腔、鼓锤用硬杂木；2.规格:鼓面直径≥250mm，高度≥170mm ，鼓锤长度≥300mm，鼓锤直径≥14mm | 4 | 个 |
| 35 | 中虎音锣 | 1.材质：优质响铜； 2.规格：锣直径≥300mm，外延厚度≥2mm,中心脐直径≥100mm，重量≥800g，敲槌长度≥245mm；  | 1 | 个 |
| 36 | 小锣 | 1.材质：优质响铜; 2.规格：锣直径为≥215mm，外延厚度≥1.5mm,木片长度≥265mm | 2 | 个 |
| 37 | 铙 | 1.材质：响铜2.规格：直径≥28cm3.结构：顶部钻有小孔，用粗绳栓系，两个为一付 | 1 | 副 |
| 38 | 钹 | 1.材质：响铜2.规格：直径≥15cm，壁厚≥0.2cm3.结构：顶部钻有小孔，用粗绳栓系，两个为一付 | 2 | 副 |
| 39 | 竖笛 | 1.材质：ABS树脂； 2.结构：由安全无毒环保塑料制成的6孔竖笛一支，3.调性：C调 | 57 | 支 |
| 40 | 陶笛 | 1.材质：陶泥； 2.结构：陶笛，绳，布袋组成； 3.规格：陶笛尺寸≥170×80×30mm 4.调性：十二孔中音C调；  | 57 | 个 |
| 41 | 乐谱架 | 1.材质：优质铁，磨砂面2.规格:谱台面直径≥470mm，高度≥340mm，最大可升降到1.4-1.5米的高度，加厚金属钢管支架 | 30 | 个 |
| 42 | 六面体凳 | 1.材质：复合木制板材、带ABS包边材料、硬质包角钉制；2.规格：300×360×410含护角部分3.结构：凳子颜色有3种，且对称。 | 56 | 个 |

|  |
| --- |
| **（二）书法教室配置清单（56座/室）** |
| **序号** | **名称** | **性能参数** | **单位** | **数量** |
| 1 | 教师书法桌 | 1.尺寸≥1600×800×800mm。实木结构。材质：实木材质。仿古造型经过雕刻精细雕刻完成，整体打磨。2.所有木材表面经环保型油漆处理， 甲醛排放不超标 | 张 | 1 |
| 2 | 学生书法桌 | 尺寸≥1400×600×750mm1.桌子采用仿明代家具风格，主体材质采用老榆木材质2.所有木材表面经环保型油漆处理， 甲醛排放不超标 | 张 | 28 |
| 3 | 书法凳 | 尺寸≥300×300×450mm1.主体材质采用老榆木材质，流畅的弧度彰显大气，风格独特2.所有木材表面经环保型油漆处理，甲醛排放不超标  | 张 | 57 |
| 4 | 教师书法专用套装 | 红木6挂12针笔架1个、大中小号优质品牌毛笔各一支（狼毫笔头，黑香妃笔杆）、精雕石质砚台（6寸）1个、墨盒（≥135×75×20mm）1个、徽墨墨条100g、竹质中号扁木300×260mm，四边有布袋笔帘1套、陶瓷笔洗6寸1个、羊毛毡（A3）1块、黑檀木笔筒（高度≥15cm，直径≥11cm）1个、加重型黑梓木长度≥250mm 一对、墨汁500ml一瓶、花梨木笔搁1个（标准规格）。 | 套 | 1 |
| 5 | 魏碑楷书授课系统 | 1.提供魏碑楷书法经典作品进行教学，教学内容包括笔画教学、偏旁部首、间架结构和结字规律四大板块，并且支持云平台访问;2.每个教学例字提供原碑原帖形式、字帖形式、双钩形式和单钩形式，支持老师一键切换例字教学形式;3.教学例字的教学面板支持修改书写格形式，包括方格、九宫格、米字格、田字格和回米格五种形式，支持修改格子线条颜色，支持更换例字颜色和例字背景颜色;4.教学例字支持同时打开多个，教学例字采用矢量化图形字帖，可以自由拖拽调整例字大小；5.教学例字支持调取书写笔顺序列图，查看例字的书写笔顺；6.教学例字提供说文解字、康熙字典以及详细释义功能；7.教学例字支持一键调取高清名师书写示范视频，视频包括俯拍画面视频和侧拍画面视频；8.教学例字示范视频支持播放时切换成双镜头、画中画和单镜头等不同画面形式；9.教学例字提供边看边练功能；10.单个例字支持一键字体对比，提供篆行草行楷五种不同字体的同字对比；11.教学例字支持一键推送给学生临摹屏进行临摹练习，支持学生原帖原图临摹、矢量字帖临摹、双钩和单钩临摹；12.支持四种临摹字格规格大小，支持修改字格形式为田字格、米字格、回米格、九宫格及方格等不同形式;  | 套 | 1 |
| 6 | 学生墨汁 | 墨汁180ml/瓶 | 瓶 | 28 |
| 7 | 学生笔搁 | 花梨木材质，规格:100×40×20mm | 只 | 56 |
| 8 | 学生笔挂 | 塑钢龙头笔挂，六挂十二针(标准规格） | 只 | 28 |
| 9 | 学生毛笔 | 学生专用品牌兼毫毛笔、规格：中号 | 支 | 56 |
| 10 | 学生镇尺 | 加重型黑梓木，长度≥180mm | 对 | 56 |
| 11 | 学生墨盒 | 分槽式墨盒134×76×20mm | 只 | 56 |
| 12 | 学生笔洗 | 仿玉塑料笔洗，不易损坏，表面光滑，直径≥110mm | 个 | 56 |
| 13 | 学生书画毡 | 优质书画画毡，尺寸≥800×1200mm | 张 | 28 |
| 14 | 临摹专用纸 | 学生专用临摹宣纸，100张/包，宣纸半生熟，不宜洇墨； | 包 | 28 |
| 15 | 系统集成 | 负责成套系统产品的运输、运输保险费用 | 室 | 1 |

|  |
| --- |
| **（三）劳技室** |
| **序号** | **名称** | **技术参数** | **数量** | **单位** |
| **一、基础设备** |
| 1 | 学生实践桌 | 4人位设计，规格：≥1400×800×750mm，钢木结构。桌面板料≥18mm E1级三聚氰胺板，架体采用≥40×40mm厚≥2mm方钢 | 14 | 张 |
| 2 | 边柜 | 规格：≥1200×600×780；台面采用≥25mm E1三聚氰胺板，柜体采用板料≥16mm E1级三聚氰胺板。 | 2 | 张 |
| 3 | 操作流程板 | 有机玻璃板激光刻字，规格：≥500×800mm，厚≥4mm。内容包括技术制作与试验实践室说明、教师职责、学生守则、设备操作流程（每种各1副）。 | 4 | 副 |
| 4 | 工具墙、柜 | 规格:≥1000 ×550 ×2000 mm，柜身为16mm厚刨花板，隔板采用25mm厚刨花板,所有裸露截面均采用优质PVC封边条，机械封边,上部根据需要设置各种挂钩，定位挂放工具。下部为板式对开门，带拉手和锁，内设活动隔板层。所用板材符合国家E1级标准。 | 2 | 组 |
| 5 | 作品陈列柜 | 规格:≥1000×500×2000mm，铝合金框架结构，基材采用≥16mm E1级三聚氰胺板，上部为铝合金玻璃门，有玻璃活动隔板，下部为木质对开门，上下各分隔两层，隔板≥16mm E1级三聚氰胺板。 | 2 | 组 |
| 6 | 安装、调试费 | 安装及调试，按JY/T0385-2006《中小学理科教室装备规范》有关规定执行。 | 1 | 套 |
| **二、手工-雕刻制作** |
| 1 | 雕刻工具 | 印床1件、石刻刀2支、木刻刀5支、绘图铅笔1支、扫尘刷1件、多用锤1把、铝合金笔刀1把、笔刀刀片3件、美工刀1把、印泥盒1件、印尼1份、砂纸5块、印模转印贴8个，木盒，定位包装 | 14 | 套 |
| 2 | 雕刻章料 | 浙江红石2.5×2.5×5cm 2枚，浙江红石2×2×5cm 1枚，浙江红石随形素章1枚，青海石2.5×2.5×5cm 2枚，青海石3×3×5cm 1枚，青海石2×2×5cm 1枚，青海石随形素章2枚，青海石1.5×1.5×5cm圆形素章1枚，丹东石3×3×5cm 1枚，丹东石2.5×2.5×5cm 2枚，丹东石2×2×5cm 1枚，丹东石3.5×1.5×5cm 1枚，丹东石随形章1枚，橡皮章2枚，雕刻木块若干，塑料工具盒 | 14 | 套 |
| 3 | 木雕刻刀套装 | 规格：10支装，手柄材质：榉木，1支平刀宽 6.5mm，1支平圆头刀宽 6.5mm，1支斜刀 7mm，1支尖角刀5mm（斜边长），3支圆刀7mm（弧边长） 圆刀5mm（弧边长） 圆刀4mm（弧边长），3支角刀3.5mm（斜边长）2.5mm（斜边长）2mm（斜边长） | 14 | 套 |
| 4 | 雕花凿套装 | 刀头材质:合金 ；刀柄材质：木质。12件/套； | 14 | 套 |
| 5 | DIY发簪半成品 | 材质：檀木 | 80 | 支 |
| 6 | 开齿半成品梳 | 材质：檀木 | 80 | 把 |
| 7 | 木蜡油 | 种类：防腐木油；容量:1L | 14 | 套 |
| 8 | 小型雕刻机 | 电源方式:交流电 ；功率: 65W；配一个雕刻附件包。 | 14 | 套 |
| **三、手工-工艺制作** |
| 1 | 手工制作工具 | 专用配套工具≥10件，工具包括：钢质剪刀1把；钢质直尺1把；钢质镊子1把；钢质12mm美工刀1把；2mm皮尺1条；钢质顶针1个；缝纫线线圈1个；大小规格各一钢针1盒；竹质毛衣针1副；钢质绣花针1盒；手持式缝纫机1个。 | 14 | 套 |
| 2 | 手工DIY制作套装 | 1#卡纸不同色（19.5×27cm）；卡纸；40克白胶；手工镊子；1.5cm海绵压花贴纸；6×7cm彩色贴纸；5×11cm彩纸多色；13cm彩色纸10色；13色单面彩色纸6cm；花纹剪刀；彩色闪光笔；1cm双面胶；6个颜色金葱毛条；7mm卡通眼睛；彩色金葱胶；彩色胶带；3mm金银葱带；手摇压力机； | 14 | 套 |
| 3 | 手工DIY制作套装 | 2#酒精胶；切片；水消笔芯；胸针；平口夹；剪刀；金尾针；10色线；填充棉；缎带；发圈；软尺；扣子；钥匙圈；手机绳；拉链；子母贴；拆线器；顶针；珠针；裁纸刀；糖果珠；15×15cm不织布。 | 14 | 套 |
| 4 | 手工DIY制作套装 | 3#凹凸球形，曲规器，卷纸笔，锥子，镊子，瓦楞器， 缠绕器，胶水，玻璃片，万用尺，大头针，贴钻，说明页，小吊卡，线稿图300克厚，1×39的12色，0.5×39厘米24色，0.5×54厘米24色，05×39厘米36色。 | 14 | 套 |
| 5 | 发夹diy材料包 | 2.5cm宽印刷带2条（1米长），2.5cm宽纯色彩带6条（1米），细丝带3条（1米），装饰配件12个，头皮筋10根，BB夹4个、平夹8个、棉线1个，双面胶1卷，胶棒1根，塑料盒包装 | 14 | 套 |
| 6 | 手工制作饰品材料包 | 白乳胶1个，砂纸1张，打磨条1根，马芬杯1个、抛光砖1个、搅拌棒5根、塑料滴管5根，50ml量杯2个、弯头镊子1个、手指套10个、卸甲巾1盒、色精1瓶、叶脉干花10片、100g硬胶1份、闪粉粉色1瓶、闪粉紫色1瓶、闪粉蓝色1瓶、混彩五角星1瓶、钩扣2个、实心爱心1瓶、羊眼钉20个、开口全20个、蓝色龙虾扣绳5个、爱心模具1个、手镯模具1个，戒指模具1个，塑料盒包装 | 14 | 套 |
| 7 | 脸谱制作套装箱 | 1.面具白胚30个，种类≥10种，材质纯白纸浆。2.水粉笔一套（6支）。3.中号毛笔1支。4.勾边笔1支。5.12色水粉1盒，调色盘1个。 | 14 | 套 |
| 8 | 时尚包装 | 剪刀、尺子、美工刀、订书机、订书针、打孔机、固体胶、双面胶带、透明胶带、铅笔、条纹包装纸1包、花纹包装纸1包、3色绸带各1卷、玻璃纸1包、皱纹包装纸1包、3色彩带1卷、花边剪。 | 14 | 套 |
| **四、手工-刺绣 编织** |
| 1 | 刺绣工具 | 绣绷大小2个、刺绣针1板、刺绣布4块、复写纸4张、拷贝纸4张、镊子1件、小剪刀1把、纱剪1把、不锈钢夹子1个、穿线器1个、拆线器1个、顶针1个、绣线48色各1支、工艺木箱包装，产品箱内定位存放 | 14 | 套 |
| 2 | 绣架 | 榉木材质，桌面可调节式，58×16×12.5cm | 14 | 套 |
| 3 | 刺绣材料包 | 单块面副25×25cm,不少于2种图案，刺绣完成后图案放入水中即可消失 | 80 | 块 |
| 4 | 编织工具 | 毛衣针不同规格共3付、环形针1付、毛线6种颜色各1、针盒1、直头镊子1、弯头镊子1、竹尺1、钩针1、胸围尺1、剪刀1、线头剪1、拆线器1、穿针器1、金属钩针套装 22根 （银色钩针号码： 0.6mm、0.75mm、0.85mm、 0.9mm、 1.0mm、 1.1mm 、1.25mm 、1.3mm、1.4mm、 1.5mm、1.6mm、 1.75mm、1.9mm；彩色钩针号码：2.0mm、2.5mm、3.0mm、3.5mm、4.0mm、 4.5mm、 5.0mm、 5.5mm 、6.0mm、 6.5mm）；编织零件盒内含：记数器大小各1个、针帽大号2个、 针帽小号4个、 O形圈30个、 开口记号圈10个、记数扣 10个、 葫芦扣30个；抽屉式收纳工具箱 | 14 | 套 |
| 5 | 毛线编织机 | 40针手摇毛线编织机，可编织围巾、帽子、布片、袜子等，材料：ABS材质规格≥30×30×18.5cm | 14 | 台 |
| 6 | 毛线绕线器 | 简易型学生毛线绕线器，重约400克，材料: ABS材质尺寸：≥18×14×10cm | 14 | 台 |
| 7 | 编织机 | 榉木材质，可编织宽度39cm尺寸：≥60×45×3cm | 14 | 台 |
| 8 | 织布机 | 尺寸：≥385×260×320mm 配备：织布机×1（材料:木质、梭子×3、固定螺丝×2、防滑底座×4 毛线(红色毛线、黄色毛线、蓝色毛线)×1 | 14 | 台 |
| 9 | 毛线 | 牛奶棉毛线 1两（40克）/盒 80%亲肤棉20%牛奶纤维，12花色 | 200 | 盒 |
| **五、手工-泥塑制作** |
| 1 | 超轻粘土手工制作工具箱 | 1.A4垫板1块。2.大号方形压板1块。3.实心亚克力棒。4.翘头剪刀。5.鹰嘴镊子。6.可弯刀片10厘米。7.白乳胶40ml。8.球形工具4支。9.功能工具5件套。10.七本针。11.12色超轻粘土各100克。 | 14 | 套 |
| 2 | 泥塑工具 | 1.拍板1件：木质，弧形背板，规格：≥180mm×70mm×20mm；2.泥塑刀6件：黄杨木材质，长度180mm；3.环型刀4件：木柄又头环型刀长度200mm；4.刮刀1件：直型刀头，长度130mm；5.型板1件：黄杨木型板，110mm×50mm；6.切割线1件：木手柄70mm，钢丝线长度400mm；7.小转台1件：PVC塑料材质，双面、中间带轴承，直径110mm，高度30mm；8.喷壶1件；9.吸水海绵1件；10.不锈钢刮刀1件；11.包装盒一件：所有工具定位，中空吹塑包装盒，规格≥360mm×255mm×65mm | 14 | 套 |
| 3 | 陶泥 | 每袋500g | 150 | 袋 |
| 4 | 特白泥 | 规格：≥10KG | 20 | 袋 |
| 5 | 高白捏雕泥 | 规格：500g/袋 | 80 | 包 |
| 6 | 彩泥 | ≥1kg/包，大红色，黄色，浅红色，果绿色，桔红色，钴蓝色，草绿色，浅蓝色；8色/套彩泥为无毒无害。 | 2 | 套 |
| 7 | 石膏模具 | 用于大陶瓷泥胎的成型使用模具，可反复使用。规格:≥15cm\*10cm | 20 | 个 |
| **六、配套用品** |
| 1 | 劳保用品 | 手套（棉线，通用）、防护镜（PC材质，不小于18cm\*6cm）、防护口罩（KN95） | 56 | 套 |
| 2 | 劳技室管理及展示图板 | 写真膜、亚克力板。尺寸：≥850×600×6mm。 | 6 | 张 |

|  |
| --- |
| **（四）美术教室（56座）** |
| **序号** | **名称** | **技术参数** | **数量** | **单位** |
| 1 | 作品展示板 | 尺寸：≥1200×2400mm，环保E1级高密度出软木材料，软木12mm，胶厚1mm,环保胶，边条颜色可以选择，厚6mm，宽40mm，配图钉1盒。 | 2 | 块 |
| 2 | 衬布 | 尺寸：≥11000×2000mm；棉、麻、丝、绒各三块 | 20 | 块 |
| 3 | 写生灯 | 1.立式可升降,总高度1500mm—2600mm; 2.三节升降杆;3.聚光灯罩合金板喷塑，直径≥260mm; 4.五角支撑架，脚为直径16mm不锈钢管制成;5.照度角度≥120度可调,LED灯与灯罩为一体式，光源功率≥18W; 6.配≥2200mm长的优质电线，开关带有遥控装置、插头； | 4 | 只 |
| 4 | 静物台 | 尺寸：≥600×800×620mm，材质：榉木。 | 2 | 个 |
| 5 | 泥工工具 | 泥塑刀6把、环形刀3把、刮刀2把、切割线1套、刮板1件、拍板1件、型板1块、喷壶1个、海绵1块 | 1 | 套 |
| 6 | 云台 | 塑钢转台，直径300，高115mm | 30 | 件 |
| 7 | 篆刻工具 | 篆刻刀、 印床、章料、 印泥、砂纸 | 30 | 套 |
| 8 | 版画工具 | 木刻刀5把、笔刀1把、笔刀片3件、 电烙铁1把、木蘑托1只、马莲1个、胶滚1件 、油石1件、刮刀2把、6B中华绘图铅笔2支 | 30 | 套 |
| 9 | 制作工具 | 美工刀1把、剪刀2把、木刻刀12把、尖钻1把、篆刻刀1把、油石1块、改锥2把、多用锯1把、锯条5根、推刨1把、木锉1把、尖嘴钳1把、铁锤1把、 电烙铁1把、凿子2把、什锦锉1套、切割垫板1块、三用圆规1件、订书器1个、壁纸刀1把、U型锯1把、线锯条10根、手摇钻1个、刨子1把、盒尺1个、角尺1把、砂纸5张、小台钳1台、钢丝钳1把、钢锉1把、钢板尺1把、金属剪1把、铁砧子1件 | 30 | 套 |
| 10 | 国画和书法工具 | 毛笔8支、画毡1块、调色盘1块、砚台1个、笔洗1个、笔架1个、镇尺1付、笔帘1个、墨1块、 印盒1个 | 30 | 套 |
| 11 | 水彩画工具 | 水彩画笔1～12#各一支，12格梅花调色盘，吸水海绵，可折叠水桶3L | 30 | 套 |
| 12 | 水粉画工具 | 水粉画笔1～12#各一支，椭圆1/3调色盘 400mm×290mm×12mm，24格调色盒带盖，可折叠水桶3L  | 30 | 套 |
| 13 | 素描工具 | 素描铅笔一套包括：2H2支、2B4支、HB1支、B2支、3B1支、4B1支、5B1支、6B1支、7B1支、8B1支），橡皮1块、可塑橡皮1块、美工刀1把、炭笔、炭条、铅笔延长器、纸笔各1支 | 30 | 套 |
| 14 | 美工工具 | 小剪刀、美工刀、A3切割垫板、刻纸刀、直尺、卷笔刀 | 30 | 套 |
| 15 | 彩铅画笔 | 24色彩铅笔一套 | 57 | 套 |
| 16 | 油彩棒 | 24色重彩油画棒一套 | 57 | 套 |
| 17 | 水彩笔 | 24色水彩笔一套 | 57 | 套 |
| 18 | 画纸 | ≥160g，4k水彩画纸、水粉纸和素描纸各一袋，每袋20张 | 57 | 套 |
| 19 | 宣纸 | 四尺 半生熟宣纸 （1刀100张） | 10 | 刀 |
| 20 | 版画耗材 | 雪弗板2张、吹塑纸2张、白板纸2张、硫酸纸2张、橡皮图章、海绵纸2张、水性油墨60ml(黑、大红、湖蓝、柠檬黄、 白色)、油画棒12色、调墨板、 印纸2张、生宣纸2张等。 | 57 | 套 |
| 21 | 手工耗材 | 双面胶1卷，美纹胶带1个，固体胶1支，大红色剪纸练习纸1包（50张/包），10色彩纸1份，卡纸2张，白板纸2张，布料2块等 | 57 | 套 |
| 22 | 印染材料包 | 靛青染料100ml、一次性食品级纸盘1000ml，染布54×54高密包边、一次性手套2付、皮筋10根、小木夹4个、小木棍4个 | 57 | 套 |
| 23 | 不锈钢纸夹 | 不锈钢材质，山形票夹，约可夹250张纸 | 57 | 个 |

|  |
| --- |
| **（五）舞蹈教室** |
| **序号** | **名称** | **技术参数** | **数量** | **单位** |
| 1 | 立式钢琴 | 一、硬件部分1.钢琴键数:88键2.参考规格：长150cm，宽65cm，高123cm；3.音板: 纯实木；4.弦码：采用色木多层板制作。5.键盘：采用实木复合键盘6.缓降器：采用液压缓降器。二、钢琴资源部分系统软件内容包含曲谱库、赏析库两大模块。曲谱库模块：曲谱库中正版曲谱。涵盖的曲谱分类有推荐/热门、考级专区、版权独享、经典教材、启蒙专区、每日练习、儿童趣味、世界名曲。1.考级专区模块中≥4本各大院校考级书籍，至少包含全国音协的《全国钢琴演奏考级作品集（1-5级)》、上海院、中国院、中央院；2.版权独享模块中曲谱≥9本曲谱书籍，至少包含《肖邦圆舞曲》《贝多芬钢琴小品精选》；3.经典教材模块中≥20本曲谱书籍，至少包含《钢琴基础教程》系列、《车尔尼》系列、《巴赫》系列、《汤普森》系列书籍；4.启蒙专区模块中≥12本曲谱书籍，至少包含《约翰·汤普森简易钢琴教程》系列、《巴斯蒂安钢琴教程》系列、《原创中国风钢琴入门教程》系列等；5.每日练习模块中≥9本曲谱书籍，例如《巴斯蒂安钢琴教程-视奏》系列、《巴斯蒂安钢琴教程-技巧》系列；6.儿童趣味模块中≥9本曲谱书籍，至少包含《儿童趣味钢琴曲集》系列、《世界儿童钢琴名曲集》系列、原创；7.世界名曲模块中≥10本曲谱书籍，至少包含《柴可夫斯基-四季》、《钢琴名家名曲集》；曲谱库中总量≥3000首。赏析库模块：赏析库模块内容主要有推荐、儿童、古典乐园三大功能模块。1.推荐模块中≥6类曲目，包含适合各个年龄段、各种风格的赏析曲目，至少包含《101首管弦乐经典名曲（第1辑）》、《儿童歌谣集》；2.儿童模块中≥8类曲目，专为儿童赏析打造的一个模块，例如《安睡宝贝》、《音乐魔法》、《儿童游园会》等；3.古典乐园模块中≥8种专辑，至少包含《我的第一张柴科夫斯音乐专辑》、《我的第一张小提琴曲专辑》、《我的第一张钢琴专辑》 | 1 | 台 |
| 2 | 舞蹈把杆（固定式） | 把杆：3m/根。天然松木制成，把杆直径≥50mm，内有直径≥15mm锰钢。支架：配置两组升降式圆管喷塑支架，支架：无缝钢管。升降方式：螺旋拉销式升降，可调节高度为60-110cm或80-120cm。 | 5 | 套 |
| 3 | 舞蹈把杆（移动式） | 把杆：3m/根。天然松木制成，把杆直径≥50mm，内有直径≥15mm锰钢。支架：配置两组升降式圆管喷塑支架，支架：无缝钢管。升降方式：螺旋拉销式升降，可调节高度为60-110cm或80-120cm。 | 14 | 套 |
| 5 | 压腿砖 | 环保高密度海绵泡沫砖，尺寸：约23×15×7cm。 | 30 | 个 |
| 6 | 舞蹈垫 | 尺寸：180×80cm，环保高密度NBR材质，厚度：≥5mm。 | 20 | 面 |
| 7 | 舞蹈练功球 | 直径：55cm，加厚防爆， | 10 | 个 |
| 8 | 舞蹈拉力带 | 天然乳胶 1500mm×150mm，厚约0.35mm | 30 | 根 |
| 9 | 音箱 | 1、≥10寸,低频单元。2、阻抗8Ω3、持续功率 200-400w4、频率响应 40Hz-20KHz5、灵敏度≥96dB | 4 | 只 |
| 10 | 音箱功放 | 1、输出功率（单声道测试）: 8Ω 300W  4Ω 480W2、频率响应: 20Hz-20KHz 3、输入阻抗: 20KΩ（平衡输入，立体声模式）100KΩ（平衡输入，并联模式） 4、输入灵敏度: ≥30dB 5、信噪比:≥100dB 6、总谐波失真 : ≤0.06% 7、互调失真 : ≤0.05% 8、转换速率（8Ω，10KHz): ≥20V/μs 9、通道隔离: ≥80dB 10、输入共模抑制比: ≥70dB 11、保护功能： 具有开机软启动、开机延时接载、输出限流软保护、负载短路保护、过热保护、关机保护； 12、输入/输出接口（至少）： 输入接口：信号输入接口×2个通道；  输出接口：扬声器输出接口×2个通道； 13、控制方式：旋钮式电平控制器×2个（前面板）； 14、电源：～220V（±10%），50Hz ； | 2 | 台 |
| 11 | 调音台 | 通道3段均衡，中频2组，3组辅助输出，1组返回；100mm高精度对数式衰减推子；≥24Bit DSP效果器≥7段主控均衡≥1组立体声输出USB录音、播放功能 48V幻象电源通道哑音功能 | 1 | 台 |
| 12 | 真分集一拖二无线话筒 | 1、U段真分集2、红外自动对频、导频。3、接收机和发射器具有距离控制键。4、高保真声音传输电路。5、≥300个信道，6、手持发射机与接收机均带液晶显示，手持带电池用电量显示。7、接收机： 频率范围:600-900MHZ，最大频道数: ≥300，频带宽度:≥50MHz，接收灵敏度:≤-105dB； 信噪比:≥105dB，失真度:<1% ； 8、手持发射机: 频率范围:600-900MHZ ；频带宽度:≥50MHZ；谐波抑制:>55dBc；最大频偏:≥48KHZ； 频率响应:50Hz-15KHz(-3dB) ；信噪比:>105dB(A) ；失真度:<1%； 电源：电池，使用时间: 8H9、腰包式发射机: 频率范围:600-900MHZ ；频带宽度:50MHz； 谐波抑制:>55dBc ；最大频偏:≥48KHz ；频率响应:50Hz-15KHz(-3dB)； 信噪比:>105dB(A) ；失真度:<1% ；电源；:电池，使用时间:>8H 10、使用距离: ≥ 300米 | 1 | 套 |
| 13 | 八路时序器 | 电源插座各路输出最大电流：≥10A通道控制：≥8路通道间隔切换时间：≤2秒电源：AC220V，50-60HZ | 1 | 台 |
| 14 | 机柜 | 上述产品配套使用，含辅助配套配件及音响系统连接线材 | 1 | 个 |
| 15 | 辅材 | 金银线、管材、卡农公转母、6.35转卡侬公、莲花转3.5、6.35转莲花头、音箱壁挂架、音箱头、三角插头 | 1 | 批 |

|  |
| --- |
| **（六）学生心理健康辅导中心** |
| 序号 | 名称 | 功能参数 | 数量 | 单位 |
| 1 | 心理综合测评系统 | 互联网访问式。由用户管理、心理测评、报告分析、危机预警、预约咨询、档案管理、心理网站等模块组成。1、用户管理使用者分心理老师、学生、管理员等，每个角色权限不同。（1）心理老师账号由系统管理员统一审核；（2）账号方式1、心理老师只需添加/批量导入学生的部分信息，即可生成学生账号；方式2、二维码扫描注册功能学生通过手机或者平板扫描二维码实现注册功能。其他信息登录系统后由学生自己完善。2、心理测评（1）测评量表：系统目前内置≥80个心理测评量表: 至少包含SCL-90项自觉症状评定量表，艾森克人格问卷(EPQ)，A型行为量表，自评抑郁量表， 焦虑自评量表，汉密尔顿抑郁量表，汉密尔顿焦虑量表，瑞文智力测试量表，明尼苏达多项人格调查表mmPI（男），明尼苏达多项人格mmPI（女），简明精神量表，总体幸福感量表，卡式十六种人格因素测验等心理测评量表。（2）扫描二维码测评功能：系统可以给每一个量表生成一个二维码，学生通过手机或者平板扫描二维码实现随时随地测评。3、报告分析 （1）报告展示：系统提供常规的折线图，饼图。电脑／手机／平板／大屏随意展示。（2）个体报告：个体测评完成之后，系统自动统计分析，生成图文并茂的心理测评报告；（3）团体报告：心理老师对使用者统一发放量表进行测评，系统自动统计分析生成团体测评数据报告并可导出团体报告；并可按年级、班级等多种筛选方式自动筛选出预警状态的人员。（4）数据导出：测评完成之后，可单独或批量导出学生的个人测评报告；可设置条件如参与量表、导出项目、参与人员导出测评的原始数据；4、危机预警（1）测试完成之后提供异常结果预警功能，预警展示测评结果得分超出量表规定的正常范围者，可对此类个体重点关注；预警同时可筛查出测试结果可信度较低者，保证测试结果准确性；（2）预警通知：量表中采用不同颜色分级预警。 5、预约咨询（1）预约通知：学生可以在手机、平板端预约心理老师。（2）预约设置：系统提供咨询留言、回复功能。（3）咨询管理：自动生成心理咨询记录，对于在线预约通过者可在预约设置页面直接添加咨询记录，已添加的咨询记录可随时搜索查看并自动更新到学生的心理档案中。6、档案管理（1）心理档案即时更新所有测评、咨询等信息，系统自动录入个人心理档案；（2）提供团体辅导管理（3）提供沙盘游戏管理7、心理网站：可为学校生成专属心理指导中心网站，发布公告、上传文章、管理模块。支持绘画治疗，保存记录。  | 1 | 套 |
| 2 | 心理静触疗愈系统 | 系统功能：1、系统支持用户批量导入。2、不同权限管理：有心理老师权限和来访者权限。系统至少有个人中心、我的作品、绘画涂鸦、心流之花、自由绘画等模块（1）个人中心：主要用于管理来访者个人信息更新和管理。（2）我的作品：来访者可以查看往期作品，可以见证自我新路成长历程。（3）涂鸦绘画：系统可以添加系统模型，可以对其位置和大小设置。也可以自由绘画，画笔笔迹大小和模糊度可以设置，海量调色板，整个过程记录生理指标变化（脉搏、血氧、血压、疲劳度）。可以生成报告和导出报告，心理老师可以对其结果批注。（4）心流之花：内置曼陀罗绘画等绘画疗法，对其颜色填充，心理老师可以添加类似心理有关的个性素材，整个过程记录生理指标变化（脉搏、血氧、血压、疲劳度）。可以生成报告和导出报告，心理老师可以对其结果批注。（5）自由绘画：随意画一个轨迹，可以设置模型沿着轨迹运作。3、无线生理指标采集，可以实时反馈绘画者生理指标状态，记录波动轨迹，系统对数据进行分析。4、全系统触摸操作，配置≥9.0安卓平板电脑一台(显示屏≥9.7寸，2G+32G）。配置：1.反馈绘画治疗系统1套（已经安装平板内） 2.≥9.7寸高清平板1套 3.腕表式无线蓝牙生理指标采集仪1套 | 1 | 套 |
| 3 | 心理书籍 | 专业心理书籍 | 100 | 本 |
| 4 | 饮水机 | 温热型，上进水，下层储物，制热≥500W | 1 | 个 |
| 5 | 心理影视音乐 | 放松音乐，放松视频，≥50首，时长≥120分钟 | 1 | 套 |
| 6 | 录音笔 | 高保真录音，内存≥8G；可任意删除、播放已录文件； | 1 | 个 |
| 7 | 沙盘套装 | 1.沙具1000件(人物类、动物类、植物类、建筑类、家居类、交通类、水果食物类、石头贝壳及自然物质类、其他类）规格：≥3cm2.实木标准沙盘2个（尺寸：约57cm×72cm×7cm 材质：实木） 3.实木标准沙盘支架2个（与标准沙盘配套，材质：实木 颜色：木本色）4.实木沙具陈列柜2套（5层9阶，尺寸：约160cm×100cm×30cm 材质：实木；颜色：木本色）5.原色海沙≥25kg6.沙盘游戏指导书籍1本（书中附有完整的个案实操过程。中所附的箱庭治疗个体案例、家庭案例及团体案例，均来自咨询中的真实案例，及箱庭培训教学中的案例）7.心理沙盘档案管理系统1套：系统功能包含沙盘介绍、来访者信息管理、沙盘档案管理、查询、沙具意象词典、沙盘记录表等功能。7-1、沙盘介绍：通过图文的方式展现沙盘功能。7-2、来访者信息管理：添加来访者；批量导入来访者信息，修改来访者信息，7-3、沙盘档案管理：可以添加图片加评语，视频加评语。7-4、查询：可以根据学号或者学生姓名调用档案记录。7-5、沙具意象词典：意象类型约10大类；总意象数量约60个。7-6、系统具备自主添加沙具意象功能，心理老师可以根据自己的经验添加对沙具投射意象的理解。7-7、沙盘记录表：系统可以自动分析并生成沙盘记录表，系统可以根据来访者操作的沙盘游戏情况，把沙具相关数据在系统配置好即可一键自动分析，并生成团体沙盘记录表或者个体沙盘记录表。7-8、可与智能心理云平台管理系统实现对接，自动生成数据传输至云平台管理系统中。8.心理沙盘游戏视频剪辑1套 （最少含有5课时的沙盘游戏指导课程）9.沙具选取框2个+沙刷2个+沙扒2 | 1 | 套 |
| 8 | 身心反馈调养舱 | （一）减压放松舱1台1.初始状态尺寸：约高110cm 长80cm 宽80cm；头等舱设计，人体接触面为真皮面料，座椅采用无线遥控器控制调节其收缩与伸展，底座内部主体采用碳钢合金支架，靠背顶部配ABS材质睡眠级遮光整罩。4个地方配有氛围彩灯：顶部与脚部（使用无线遥控器开启）、扶手两侧异型氛围彩灯（减压放松舱电源指示灯）；背景音乐系统音响：阻抗约16Ω；功率≥10W；2.具有随着音乐震动的体感功能。3.一键恢复功能：当放松结束后遥控器一键恢复初始状态功能。4.便捷功能：可以自定义记忆一组坐姿和遮光整流罩调整的位置，开启后可以一键调整到记忆状态。（二）指夹蓝牙无线血氧脉搏双通道生理指标采集仪，可以脱离系统单独显示血氧脉搏数据。（三）配置：身心反馈主机、≥21.5英寸液晶显示一体机（内置HRV身心反馈音乐放松系统）1.音乐放松训练模块，实时显示生理指标（平均血氧饱和度；实时血氧饱和度；平均心率；实时心率；心跳间隔指数；平均血液灌注指数；实时血液灌注指数；血氧容积描记波）；控制和训练双模式：双击可以隐藏生理指标和列表，呈现纯训练模式。自定义训练时长，训练时间完成系统自动生成报告，≥14个训练背景选择，在训练中可以自由切换，而且每个背景可以缩放，包含12项训练项目：（1）触发催眠情景音乐训练：项目≥2个每个训练项目时长≥18分钟；（3）高山流水情境音乐训练：每个训练项目时长≥175分钟；（4）海洋波浪情境音乐训练：每个训练项目时长≥170分钟；（5）共情音乐训练：≥3个训练项目，每个训练项目≥180分钟训练时长；（6）冥想自我赋能：≥6个训练项目，每个训练时长≥40分钟；（7）鸟鸣情景冥想训练：≥2个训练项目，每个训练时长≥180分钟；（8）潜意识对话；≥四个主题，每个主题训练≥20分钟（9）压力纾解；训练项目总时长≥30分钟（10）音乐放松冥想：≥3个训练项目；（11）引导睡眠时间；≥11个训练项目，训练总时长≥50分钟2.智能放松模块；系统可以根据体验者生理指标（平均血氧饱和度；实时血氧饱和度；平均心率；实时心率；心跳间隔指数；平均血液灌注指数；实时血液灌注指数；血氧容积描记波），控制和训练双模式：双击可以隐藏生理指标，呈现纯训练模式。训练完成系统自动生成报告，对生理指标数据分析，自动生成音乐处方，自动识别音乐类别，并播放。一键式心理音乐放松。3.呼吸训练实时显示生理指标：主要是引导式呼吸，系统预设5个等级：低、中低、中等、中高、高.通关呼吸的训练来改善身心健康。4.心理评估实时显示生理指标：至少包括以下心理测评量表（1）自评抑郁量表（SDS）、（2） 焦虑自评量表、（3）Beck抑郁量表、（4）贝克焦虑量表(BAI)、（5）躁狂量表（BRMS)、（6）心理年龄测试、（7）社会焦虑症自测、（8）交往焦虑感量表（IAS)、（9）害羞量表、（10） 能力测试、（11）Carroll抑郁评定量表、（12）意志品质测试、（13）情绪测试、（14）抗挫折力测试、（15）心理耐受力自测、（16）乐观度测试 、（17）人格自测、（18）责任感测试 、（19）生活满足感指数A 、（20）生活满足感指数B、（21）竞争素质测试、（22）应变能力测试、（23）自尊量表（SES)、（24）自尊调查量表（SEI）5.脱敏训练实时显示生理指标：脱敏训练≥20个训练项目，脱敏流程：先脱敏前期放松干预，暴露训练，干预后期放松训练，训练内容包括：PTSD脱敏训练，包含：校园欺凌；学生交通安全等≥6个干预训练内容。广场恐惧脱敏训练项目≥3个，恐猫，洁癖、电梯、恐高、密集恐怖、晕血；6.放松训练实时显示生理指标：（1）包括3个真人心理品质训练；（2）4大放松训练大海、梦想、瀑布、星空；（3）正念冥想训练：冥想音乐包含：暮色、暴雨、青蛙合唱等≥7种音乐。（4）EMDR─眼动心身重建法：7.自主调节训练模块通过对HRV的控制：训练游戏：至少包含：沙滩与海；海月回响；海豚呼吸 8.报告管理：删除和打开报告。9.个人中心：查看个人信息和修改密码。（四）人体安全电压：符合国家GB4943-2011《信息技术设备 安全 第1部分：通用要求》设备座椅部分从源头杜绝安全事故。（提供佐证检查报告）（五）可移动操作台支架 1套，支持方位调节。（六）可移动操作台 1个:材料ABS工程塑料，最大尺寸：70\*50\*90cm，可移动式结构，底部安装可锁万向轮，提供控制电脑安放位置。（七）音乐治疗指导书籍 1本：介绍音乐治疗的定义、发展历史、基本原理、治疗关系、方法技术、治疗程序，及其在儿童病领域、精神科疾病领域和老年病领域的应用。二、产品配置清单（一）减压放松舱座椅1台 （二）电动式遮光整流罩1套 （三）无线遥控器1个 （四）品牌身心反馈主机、≥21.5英寸液晶显示器1套（五）可移动工作台1个 （六）工作台支架1个（七）HRV身心反馈音乐放松系统1套 （八）无线蓝牙指夹式采集仪1个（九）音乐治疗指导书籍 1本（十）不高于36v安全电源 1个1个 （提供复印件并加盖供应商或原厂家公章） | 1 | 套 |
| 9 | 卡通宣泄套装 | 一、耐用型宣泄人 1个1.规格：整体高度： 可调节身高150cm-190cm，底座尺寸：直径70cm，底座安装可注水可灌沙。2.技术参数：高弹性表皮硅胶，一次成型，模拟真人设计，材质富有弹性，表面柔软适中，无毒环保，具有良好的抗击能力，肌肉感和实战感，在击打的同时伴有真人发音。二.辅助产品配置：1、立式宣泄球1个：加大超厚底座：直径约45cm,约高20cm,击打不晃动，底部带强力吸盘，适应各种地面；球体材质：实心球体，球体表面采用PU皮质，内部采用聚酯发泡超弹性海棉填充，参考尺寸：直径20cm，高30cm；球体与杠子之间采用2颗螺丝固定，可调节高度：1.2米-1.5米，加粗弹簧。2、摔打宣泄球4个：环保PVC材质，柔软有弹性▲3、宣泄挂图4张：规格40×60cm， 4、宣泄室制度1张：规格40×60cm。5、实体宣泄棒2根：参考规格：长70cm，直径6cm，一体成型，高分子缓冲材料，高弹力装饰布套。6、护手套2对（轻型耐用材料）7、打气筒1个。▲8、宣泄脸谱4张：硅胶材质9、宣泄背心2件：强弹力棉纺织。 | 1 | 个 |
| 10 | 反馈版击打呐喊宣泄仪**（核心产品）** | 一、硬件参数：1、宣泄仪主机外型尺寸：约90×120×190cm。底板长约90×120×10cm；两边护栏高约70cm；击打有效区域为直径约25cm，击打靶靶心离脚底高约130cm。2、环保成分：仪器本身采用3mm厚钢板并有加强筋加固，内置坚实耐击打木板，钢板圆弧架构。 3、LED灯应等级：多级分量显示 ,LED光源控制。4、材质：高弹性原料耐力面板，可击打靶心采用真皮包裹。5、电源：12V10A电源适配器。6、低音喇叭。二、产品功能：1、双控制系统：无线遥控控制和一体压制按键控制面板控制。 2、参数监测：匹配400个音源常模。3、LED智能灯 4、智能引导正向激励：根据不同宣泄的程度进行智能化的正向语音引导、激励，系统智能分析宣泄者的行为5、多种类别的宣泄情绪主题（呐喊）：系统提供≥8种宣泄主题，用户使用前通过触摸按键控制面板选择符合自己情绪的宣泄主题。6、多种类别的宣泄情绪主题(击打）：系统提供≥8种情绪问题宣泄主题，用户使用前先通过触摸按键控制面板选择符合自己情绪的宣泄主题。7、高清语音操作引导：系统采用语音操作引导语指导宣泄者使用宣泄仪。8、音乐放松减压：▲9、呐喊宣泄功能：手机端扫描产品二维码，能在手机端进行呐喊放松，对语音进行智能识别，并显示出来呐喊文字内容，智能语音反馈，不区分安卓苹果等系统，全系统通用。（投标文件中提供权威检测机构出具的检测报告复印件加盖公章：报告要求测试环境包括IOS、windows、Android三种环境中至少一种，佐证通过扫描二维码登录，对语音智能识别，并显示呐喊文字内容，智能语音反馈）10、男女引导语切换：男声和女声引导语音自由切换。11、可自由控制系统音量大小。12、现场制作自定义常模：可以通过手持无线遥控器，控制系统，录制声音常模，定制声音常模植入系统.三、产品配置：1. 智能宣泄系统主体1台
2. 电源适配器1个3、无线蓝牙遥控器1个

4、地毯1块 | 1 | 套 |
| 11 | 智能互动宣泄系统 | 产品描述：1、产品硬件参数：a.≥50英寸高清液晶屏，LED背光源智能电视，全面屏，DLED直下式背光灯类型，分辨率3840×2160，刷新评率60HZ，内存≥1.5GB,闪存≥8GB，带USB接口，HDMI接口。b.高强度钢板，喷塑处理。c.规格：机身尺寸：≥100cm×40cm×160cmd.内置红外热感应人体骨架扫描仪，通过肢体动作控制互动游戏。e.120 个以上体验项目，其中至少 12 个体感中文训练项目。f.内置主机硬件：采用 3 核心的微处理器，频率≥ 3.2GH。音频系统：≥32 位处理,256 音轨，采用≥3 个扬声器，1 个低音，1 个中音，1 个高音。g.由虚拟游戏系统。3、产品功能：a.身心平衡训练;b.小孩自闭症辅助训练;c.系统可实现多人互动宣泄。d.感觉统合训练;e.特殊儿童康复训练;f.左右脑协调训练。三、产品配置清单1、智能互动仪1台2、遥控手柄1个3、互动仪电源线1根4、互动仪钥匙1套 | 1 | 套 |
| 12 | 团体素质训练系统 | 一、可移动心理素质拓展箱1个：尺寸约65×60×80cm，底部约3英寸万向轮，内部含减震海绵。二、素质拓展道具包含≥5大拓展训练主题：1、新人融入、2、团队凝聚 、3、沟通协调、4、决策分析、5、训练道具：≥16款。拓展活动包括心理、体能、沟通、团队、合作、创新、竞争、人格和管理等方面三、素质拓展游戏内容如下：1、新人融入:蛟龙出海3套、举手投足3套、心有灵犀3套、脚踏实地 2套2、团队凝聚：齐眉棍3套、流水作业2套、屹立不倒1套3、沟通协调：妙笔生花1套、同心协力1套、步步惊心1套4、决策分析：争分夺秒1套、前赴后继1套、团结的力量1套5、突破创新：扫雷行动1套、孤岛求生1套、盲人方阵1套四、团体素质拓展器材指导说明手册1份 | 1 | 套 |
| 13 | 艺术辅导箱 | 1、音乐心理辅导：音乐心理辅导可以个体或团体的形式开展。有奥尔夫乐器。2、美术心理辅导：美术心理辅导包括绘画、工艺、雕塑、建筑 等不同形式。。3、舞动心理辅导：4、工艺 雕塑 软陶 手工类：调色刀、雕刻刀、软陶泥、棒针、小烤箱等20种，≥40件。5、绘画类：艺术彩纸、书法毡、颜料笔刷、手绘笔、MARKER记号笔等20多种，≥70件；6、音乐类：多彩八音琴、雨声筒、串铃、木鱼、15音击打琴、双响筒、快板、木质十三棒、三响筒、布鲁斯口琴、手铃、鼓等20多种乐器，≥50件；7、舞动类：跳舞毯、瑜伽球等7种，≥28件。三、产品配置清单1、团体艺术活动箱A箱（约66×47×15cm）1个 2、团体艺术活动箱B箱（约66×45×48cm）1个3、团体艺术活动箱C箱（约66×35×47cm）1个 4、团体艺术活动箱D箱（约66×45×48cm）1个 | 1 | 套 |
| 14 | 团体活动箱**（核心产品）** | 一、团体辅导器材：至少包括环境适应、沟通交往、竞争合作、创新实践、自我意识、学习管理、意志责任、心灵成长等8大主题60多种游戏。二、团体活动训练系统，至少包括：1、教学录像：团体活动视频剪辑 1套；2、活动器材：工具箱（尺寸：约47×31×25cm）四个;各种活动必备器材内置于活动包中；3、 活动游戏配置细节：每个游戏所需道具器材均独立包装不少于60个；4、游戏卡：140×105mm；5、团体心理活动档案管理系统 1套 ： 5.1、活动介绍； 5.2、来访者信息管理：a、可以对来访者信息管理编辑，每个来访者可以单独保存个人照片在自己的档案里面，b.特定群体活动管理：可以创建团体活动成员；c.心理老师可以批量导入来访者信息； 5.3、团体音乐管理：系统配置团体音乐，根据需要，选择相对应的音乐； 5.4、活动管理：对历史活动记录和内容进行管理，支持图片和视频记录格式。按照团体名称分类存档；5.5、制作团体活动记录表，只要选择活动内容即可，自动生成活动所需的时间，活动目的，活动道具，活动流程，心理老师输入自己的批注即可，团体活动记录表可以打印，可以保存电子档； 5.6、团体活动库，系统配置团体活动相匹配的所有活动项目，含概活动名称、活动目的，活动时间、活动道具、活动场地、活动流程、活动注意事项； 5.7、团体活动记录表管理：对团体活动记录修改，和删除，按照活动团体名称查询；三、团体活动包： A包可做游戏有：四两拨千金；千方百计；与你同在；走出围城；对不起，我错了；你站对了吗；夺宝奇兵；叫卖；Follw me；我第一；不抛弃，不放弃；漂流瓶；对号入座；礼物；男女搭配，干活不累；素描； B包可做游戏有:生命守护；心有灵犀；代价；营销术；铁锁；挚爱；鲜花绿叶；展现自我，走过来；连连看；养育之恩；彩球接力；广而告之；别人眼中的我；时光倒流；放飞心灵；分秒必争；天籁之音；冥想；魅力T台；绝境求生；你的拼图你做主； C包可做游戏有：▲“镜头人生”;肢体语言；头脑风暴；舞龙；清理“主次”；我相信你们；领导范儿；无极限；双赢；分享快乐；发射甜筒；生存法则；有效沟通；黄金分割；灯塔；茫茫人海； D包可做游戏有：找茬；松鼠“搬家”；诺亚方舟；蹚水；千里走单骑；甜甜“圈”；合力；绳之以法；与爱同行；凤凰传奇；蛇鼠一窝；小鸟“喂食”；齐眉竿；能量传输。 | 1 | 套 |
| 15 | 心理挂图 | 专业心理挂图（规格：40cm\*60cm） | 20 | 幅 |
| 16 | 装饰类 | 墙贴，标语，根据环境定制 | 20 | 盆 |

|  |
| --- |
| **（七）少先队部室** |
| **序号** | **名称** | **技术参数** | **数量** | **单位** |
| 1 | 雷锋头像 | 高:720mm，艺术泥塑，翻制石膏模型 | 1 | 个 |
| 2 | 主墙装饰字 | ≥350×300mm。材料：PVC | 19 | 个 |
| 3 | “诚实、勇敢、活泼、团结”字 | ≥400×380mm。材料：PVC | 8 | 个 |
| 4 | 背景墙队部室生活宣传栏展示板 | ≥2.4×1.2米，材料：KT板 | 2 | 块 |
| 5 | 大军鼓 | 24英寸鼓尺寸：60×25厘米鼓皮工艺：实心钢丝，铝合金包边。鼓皮材质：聚酯薄膜鼓腔：镀锌板附件：配网球大鼓棒，加宽鼓带 | 4 | 个 |
| 6 | 小军鼓 | 13英寸厚度：约12cm表面处理：电镀工艺：白皮、喷沙氧化处理材质：钢框配件：军鼓棒一副，背带，调节扳手，说明书、保修及维修保证书 | 8 | 个 |
| 7 | 青年号 | B调，黄铜材质，长度约50cm，喇叭约12厘米 | 14 | 支 |
| 8 | 大镲 | 响铜，25cm | 4 | 副 |
| 9 | 小镲 | 响铜，15cm | 2 | 副 |
| 10 | 指挥棒 | 90cm，不锈钢材质 | 1 | 支 |
| 11 | 仪仗服 | 材料：制服呢 颜色：红色、白色 特点:金属扣、金属帽徽、松紧裤腰，材质：聚酯纤维80% 其他20% | 33 | 套 |
| 12 | 队徽牌（铝制） | 80cm 烤漆。材料：铝合金 | 1 | 个 |
| 13 | 队部室挂图 | 中国少年先锋队队名、创立者和领导者；中国少年先锋队队员入队誓词；少先队队歌；少先队队史；少先队先锋队章程等，材质：PVC | 12 | 副 |
| 14 | 大队旗 | 1.2m×0.9m，红色带杆 | 1 | 支 |
| 15 | 中队旗 | 0.8m×0.6m，红色带杆 | 6 | 支 |
| 16 | 小队旗 | 0.5m×0.3m，红色带杆 | 12 | 支 |
| 17 | 旗杆架 | 用于放置队旗。可根据业主要求和场地情况制定规格。材质：不锈钢 | 1 | 套 |
| 18 | 乐器柜 | 根据现场尺寸定制。材质：金属 | 1 | 个 |
| 19 | 党旗国旗 | 不锈钢落地旗杆 | 2 | 个 |

|  |
| --- |
| **（八）陶艺教室** |
| **序号** | **名称** | **技术参数** | **数量** | **单位** |
| 1 | 高温电窑 | 炉膛尺寸（宽×深×高）：约500×530×690mm ；外形尺寸（宽×深×高）：约900×1160×1465mm 棚板：40×45cm 1 块/层； 人机界面：≥7寸带APP屏，功率：≤25KW ；电源：380V±10V（50HZ)）；电流：≥32A；炉丝：5面布置 ；工作温度：额定1240 度（最高1300 度）；设计炉内温差：≤±9度，热电偶：2根 | 1 | 台 |
| 2 | 陶艺拉坯机 | 外形尺寸约720×640×420-520mm(含水盆高度）； 工作电压：AC220V；功率：500W；转盘转速：0-250r/min； 转盘直径：315mm； 整机噪音 ≤48dB； 重量：~32KG； | 6 | 台 |
| 3 | 真空练泥机｜双轴 | 外形尺寸：约1300×430×880 （mm）；输入电压：AC220V；出泥口直径：约70mm；总功率：约1.65KW；螺旋片送料轴转速： 0～35r/min，无极变频调速；抽真空度：-0.085Mpa；练泥产量：0～270KG/H标配接泥凳1 个。1.电机防护等级 IP54,额定功率≥1.0KW,效率≥75.0%，额定转矩≥ 7.5N.m。 泥桶：铝合金材料，一体成型。 | 1 | 台 |
| 4 | 小白泥板机 | 整机尺寸：约1020×920×1100（mm）；泥板厚度：2~60mm；压制泥板尺寸;约900×450mm。两侧有精准刻度，泥板厚度 0-60mm可调（附有厚度标尺0-100mm量程，精度≤1mm）。木板尺寸：约1020×550×10mm；标配一块板子，两块压泥布 0.55×1.2米 两侧面板用铝材，其厚度≥12mm，表面粉末喷涂处理。 2.采用上下双滚轴设计，滚轮直径为65mm，滚花深度为1.2mm 。 3.桌腿尺寸约1040×770×740mm。 4、安全支撑板尺寸约300×205×35mm，采用≥2mm厚冷轧板制作，表面高温烤漆处理。 | 1 | 台 |
| 5 | 升降搅拌机 | 外形尺寸：约700×450×210-1360mm；额定载重量：≥150KG；升降车重量：≥40kg ；带桶重量：约45KG； 电压：AC220V 额定功率：约375W；变频电机，电机转速：可变速度0～250 转/min 料桶尺寸：约直径450mm×高度450mm料桶材质：304不锈钢桶 搅拌额定容量：≥55L | 1 | 台 |
| 6 | 气动泥条机 | 外形参考尺寸：500×500×1680（mm） 电压：220v 功率：≥550w 泥筒直径：≥100mm 泥筒长度：≥300mm 模块数量：≥8块PP 板泥筒材质：304不锈钢重量：≥27.5kg标配：8款 PP 模板  | 1 | 台 |
| 7 | 窑具收纳车 | 1.外形参考尺寸：1030×500×1010mm 2.材质结构：底部采用实木板支撑。表面无油漆处理。木板上两侧各配置有 Q235 方钢管金属立柱，立柱高度680mm，最大可放置 550×600mm的棚板。立柱上方采用综合实木板做封板，四周采用 Q235碳钢组成围板，围板高度180mm，采用20mm厚的实木板隔断。 3.窑具车侧面外置碳钢把手。底部配有四个自带刹车的静音万象轮，各承重≥100KG。  | 1 | 套 |
| 8 | 喷釉柜套装 | 外形参考尺寸：720×780×1600(mm) （不含风机）外形尺寸：720×1040×H1600(mm) （含风机）电压:AC220V ，50HZ 功率：≥0.35KW 扬程：≥30m 流量：≥1.5m3/H 电机额定转速：≥2860r/min 标配：水枪、水管 喷釉柜框架和平台采用 304 不锈钢材料成型m 喷釉柜玻璃采用4mm加厚玻璃。采用水帘式循环除尘方式。1、空压机：功率：750w;额定排气压力：0.7Mpa; 公称容积流量：≥60L/min;额定转速：≥1380r/min储气罐：≥30L2、连接软管（带阀门和转接头）尺寸：长20cm 直径：8mm3、不堵塞喷釉壶容量：≥450ml工作气压：0.3-0.4（mpa）喷涂距离：200mm喷洒面积：≥30mm | 1 | 套 |
| 9 | 磨底机 | 功率：≥370W电压：220V转盘转速：≥1400转/分转盘：≥200mm材料：钢板参考尺寸：350×350×350mm1. 电机：防护等级IP44。2. 磨片：采用橡胶金刚砂磨片。3.安全性：盘面设有防磨片松脱、甩出装置，防止磨片飞出。采用专用电缆锁紧接头。 | 1 | 台 |
| 10 | 泥水分离池 | 沉淀池外形尺寸：约1500×400×400（mm）材质：201不锈钢，不锈钢，沉淀池过滤网材质：200目不锈钢沉淀池采用二级沉淀装置，配备四个把手，底部沉淀池安装四个万向轮（带刹车轮两个）配件：水龙头3 个，30公分金属软管2 根、50公分3 根、80公分1 根、外丝直接3 个，内丝三通 2 个，下水2 套，生料带1 卷，ø25mm塑料管 35cm 长1 条单个沉淀池外形尺寸：1500× 400×400（mm）沉淀池材质：不锈钢沉淀池过滤网材质：不锈钢200 目沉淀池采用二级沉淀装置，沉淀池配备四个把手，底部沉淀池安装四个万向轮。 | 1 | 套 |
| 11 | 围裙（大） | 73cm不带肩带，材料：PVC | 56 | 件 |
| 12 | 泥工板 | 材质：实木尺寸：30×40cm 厚：≥1cm重量：≥940g实木材质。 | 20 | 块 |
| 13 | 拉坯圆垫板-密度板 | 尺寸：≥ф30，厚：≥1cm材质：竹木纤维 | 6 | 块 |
| 14 | 多功能收纳盒 | 尺寸：283×195×140(mm)，材质：塑料 | 21 | 个 |
| 15 | 施釉工具包 | 2 包一次性口罩（10只装）、1台小型手持电动搅拌机、1个量杯、1 把冲击钻、1个挖掘搅拌器、1个釉筛（100目）、10 个海棉、1瓶可撕胶（500ml）、2个转台（30cm）、2块石膏板（30×30×3cm)、1把釉夹、1个器皿釉托、1个施釉球（球径4.5cm）、1 各500ml 非遗手工吹釉壶、1个移动桶车； | 1 | 套 |
| 16 | 烧制工具包 | 5双高温手套、1桶氧化铝粉（2.5kg）、1瓶硼板砂（500ml）、2瓶大同砂（500g）、10 块氧化铝饼（10cm）、10块氧化铝饼（8cm）、1 块多孔耐火垫、1盒支钉、4层吊烧架、2米钨丝（1mm）、2米钨丝（2mm）、2米钨丝（3mm）、2把铲刀、2盒 509瓷胶、1台角磨机、1副防护眼镜 | 1 | 套 |
| 17 | 陶泥塑料桶 | 塑料泥桶，尺寸：500×750mm（直径×高度）,带轮子，轮子底拖带内扣设计能和桶体扣紧。 | 1 | 个 |
| 18 | 陶艺课程 | 含教师教学参考图书3本；系统化陶艺校本课程PPT教学课件≥6学期96学时；课程配套彩泥12色套装500g×12色 | 1 | 套 |
| 19 | 环创标准包 | 拉坯工具展示板(含洞洞板+拉坯展示工具)、捏雕工具展示板(含洞洞板+捏雕展示工具)、彩绘模具工具展示板(含洞洞板+彩绘模具展示工具)、上釉烧制工具展示板(含洞洞板+上釉烧制展示工具)1.工坊名牌：定制款门楣顶挂牌匾1块，采用宽度≥15cm厚度≥2cm的松木板或自然随型做旧木板雕刻，长度≥100cm，带有学校logo，文字雕刻为“××学校陶工坊” 2.文化窗帘：陶艺文化主题窗帘，根据教室实际尺寸定制，印刷图案均以陶艺文化为素材。PVC加厚材质，珠链卷轴格式。3.文化展板：陶艺KT文化展板，单幅规格：约450×780×5mm，简介内容包括为什么要学习陶艺1幅；陶泥的认识1幅；陶艺成型技法1幅；施釉技法1副；釉彩的种类1幅；陶艺教室管理规定；拉坯机使用注意事项；练泥机使用注意事项；烘干机使用注意事项；泥条机使用注意事项；电窑及釉烧注意事项；锔瓷工艺；六边形陶艺制作流程文化展板6个1组等，≥18幅每套. | 1 | 套 |

|  |
| --- |
| **（九）科学实验室** |
| **序号** | **名称** | **技术参数** | **数量** | **单位** |
| **一、教师控制演示区设备** |  |  |
| 1 | 教师演示台 | 规 格：约2400×700×850mm一、台面：采用≥12mm厚E1级 实芯双面膜理化板台面，台面边缘用同质材料板双层加厚至≥25mm柜 身：按照多媒体讲台,设计有电脑主机、显示器等摆放空间，预留有电源盒、网络接口、电脑专用插座位置，中间部分是讲课演示部分，并设抽屉式结构，抽屉可装入教师演示安全电源及控制装置。台身所有板材均采用≥1.0mm 镀锌钢板,表面均经静电及磷化处理。门铰：采用铰链。自闭式，与柜体面水平角度<15度时，柜门即可自行关闭。 | 1 | 张 |
| 2 | 教师转椅 | 五轮气动升降优质网布面料；背垫/座垫选用一体成型高密度发泡成型棉。规格：≥宽580mm\*高935mm | 1 | 张 |
| 3 | 教师演示控制电源 | 1.教师控制电源部分采用按钮旋钮式：①设教学安全电源控制台，分4组向学生实验桌输出安全的220V交流电源，对学生实验电源进行分组控制，具备漏电及过载保护功能。②教师主控电源采用子母机控制，教师可以通过主机控制学生实验电源的电压； ③实验总电源及学生实验电源均设有：短路、过载、自动断电和手动复位功能；2.其技术指标是：低压交流电源：0-24V/3A输出（2V/档）直流稳压电源：1.25V-24V/3A输出（连续可调）直流大电流：9V/40A±10A,8S±2S输出直流电压电源：240-300V/100MA输出通过A、B、 C、 D四组控制学生电源。符合JY/T0374-2004《教学实验室设备电源系统》 | 1 | 套 |
| **二、学生实验学习区设备** |  |  |
| 1 | 学生实验台 | 参考规 格：直径1400×780mm一、台面：采用≥12mm厚E1级 实芯双面膜理化板台面，台面边缘用同质材料板双层加厚至≥25mm台 身：采用铝镁合金框架结构，立柱管径Ф50mm、管材壁厚≥1.2mm，外层设波纹加固；横梁规格30 ×30 mm，壁厚≥1.0mm，外层设波纹加固，表层粉沫喷涂高温处理，台面：≥16mm厚三聚氰胺双面贴面板，其截面由PVC封边带利用机械高温热熔胶封边。结 构：高级铝镁结构；每张台分为6座，采用一体化六角台面。脚 垫：采用ABS注塑脚垫，高度可调。与地面固定牢固。 | 10 | 张 |
| 2 | 学生凳 | 凳面尺寸：直径300mm×厚度30mm，采用环保AB注塑成型 。凳架采用20×40×1.5mm椭圆形无缝钢管成型制作，经高温粉体烤漆处理，螺旋升降，托盘采用160×160×1.5mm钢板冲压而成，托盘与螺杆之间设有一个锥形盘加固：凳面高度可调。 | 56 | 张 |
| 3 | 学生实验电源 | 六面体供电盒：1、钢制线盒，主框架采用裸板实际厚度≥1.0mm钢材，表面粉末涂装处理。2. 220V交流输出为新国标五孔插座。 | 10 | 套 |
| 4 | 边柜 | 规 格：约8000×600×850mm柜 面：采用≥12mm厚E1级 实芯双面膜理化板台面，台面边缘用同质材料板双层加厚至≥25mm。柜 身：采用铝镁合金框架结构，立柱管径Ф50mm、管材壁厚≥1.2mm，；横梁规格30×30mm，壁厚≥1.2mm，表层静电喷涂高温处理，板材：厚≥16mm三聚氰胺双面贴面板，其截面由PVC封边带利用机械高温热熔胶封边。结 构：下部开门式橱柜，柜门安装暗锁、所有门可共用同一把锁匙。脚 垫：采用ABS塑料地脚。 | 8 | 米 |
| 5 | 水槽柜 | 规格600×500×800mm，ABS材质；下柜设计为“工”型，一次注塑成型，壁厚≥3mm，侧边设计框式U型槽，前后设有检修门；上部为黑色一体式水槽，槽深365×365×280mm，防臭式回水设计；配有鹅颈式铜质镀铬三联水嘴。 | 10 | 个 |
| 6 | 实验室水龙头 | 实验室专用高压水嘴(一高二低)，铜质陶瓷芯阀，表面经环氧树脂喷涂处理，防腐蚀、耐酸碱，出水嘴拆卸。 | 10 | 套 |
| 7 | 上水装置 | 用于连接地面水管及水龙头，上水管两端接头采用201不锈钢螺帽铜芯，外管是304钢丝+尼龙丝混编的、内管采用三元内管。 | 10 | 套 |
| 8 | 下水装置 | 规格:直径35mm×长度500mm水槽专配型排水管，安装方便不渗漏。 | 10 | 套 |
| **三、科学仪器** |  |  |
| 1 | 仪器柜 | 规 格：约1000×500×2000mm柜 面：采用≥16mm厚E1级三聚氢氨双贴面板，侧面由PVC封边。结 构：采用铝镁合金框架结构，管材壁厚≥1.2mm，表层喷涂高温处理；板材：≥16mm厚E1级三聚氰胺双面贴面板，其截面由PVC封边。 上部分三层，层板下加装不锈钢加固条，铝镁合金框架（高级木框架）双开玻璃门。 下部分两层，活动式层板，双开式橱柜。脚 垫：ABS塑料地脚。 | 2 | 个 |
| 2 | 标本柜 | 规 格：约1000×500×2000mm柜 面：采用≥16mm厚E1级 三聚氢氨双贴面板，侧面由PVC封边。结 构：采用铝镁合金框架结构，管材壁厚≥1.2mm，表层喷涂高温处理；板材：≥16mm厚E1级三聚氰胺双面贴面板，其截面由PVC封边。 上部分三层，层板下加装不锈钢加固条，铝镁合金框架（高级木框架）双开玻璃门。 下部分两层，活动式层板，双开式橱柜。脚 垫：ABS塑料地脚。 | 2 | 个 |
| 3 | 声学实验箱 | 1、音叉（512HZ）；2、响板；3、三角铁；4、铜锣；5、铜擦；6、鼓；7、八音琴；8、碰铃； | 10 | 套 |
| 4 | 空气实验箱 | 1、马德堡半球；2、空气动力小车；3、两用气筒；4、气浮装置；5、抽滤装置（带硅胶管）；6、气动火箭装置 | 10 | 套 |
| 5 | 光学实验箱 | 1、小孔成像2、单筒望远镜3、显微镜4、三棱镜5、光具组6、电池盒7、平面镜成像8、光的三原色合成演示装置9、潜望镜10、万花筒套装11、三原色 | 10 | 套 |
| 6 | 电学实验箱 | 1、电动机；2、人体导电球3、电流表；4、电压表；5、单刀开关；6、小灯座；7、电池盒；8、导体验证器 | 10 | 套 |
| 7 | 生物实验箱 | 1、手持显微镜2、植物切片器3、蚂蚁庄园4、手持放大镜5、昆虫捕捉观察6、昆虫观察镜（材料：PC材质） | 10 | 套 |
| 8 | 湿度计 | 双指针式、全塑料外壳，带座可悬挂。1.可测温度及湿度。2.直径约128mm。3.温度可测 -30°C~50°C，湿度可测 10%RH~90%RH。 | 10  | 个 |
| 9 | 指南针 | 1．外壳直径≥30mm。表面材质为透明塑料。2．衬板印有东、南、西、北等方向性标志 | 29  | 个 |
| 10 | 雨量器 | 1、由储水筒、测量杯、导水漏斗组成。2、储水筒外形尺寸直径：大端110mm，高度：150mm，内底部有一固定测量杯的凸出部位。3、测量杯外形尺寸：70mm，高度：150mm，内壁有10～50ml刻线。4、导水漏斗锥形，外形尺寸直径：大端115mm，长度：100mm，漏斗口直径：12mm±1mm，锥形大口直径：95mm。 | 10  | 套 |
| 11 | 风杯式风速表 | 手持式，有直读装置，风速传感器、主机，主机需带有显示屏及功能按钮，显示屏尺寸：60mm×25mm，显示的数字字节尺寸≥18mm×6mm。能测量瞬时风速、平均风速、瞬时风级、平均风级、对应浪高及具有数据锁存功能。电源为五号干电池3节。 | 10  | 套 |
| 12 | 风的形成实验材料 | 由透明风管、风叶、风叶支架、蜡烛组成。1、风管应为透明塑料，直径≥55mm±1mm，高度不低于180mm±1mm，壁厚≥2mm。2、风叶为铝制，为四片叶，直径约为44mm±1mm。 | 29  | 套 |
| 13 | 组装风车材料 |  1.由支杆、叶片基座、叶片（6片）、轴芯等组成；2.叶片、基座、支架用塑料注塑成型；3.叶片角度可调。 | 29  | 套 |
| 14 | 太阳能的应用材料 | 由太阳能电池板、发光二极管、小电机、风叶及蜂鸣器（小喇叭）组成。1.发光二极管直径为5mm，红色。2.电机为直流电机，电压不大于3V。3.风叶为塑料制品，叶片数为4片，外径约58mm。4.蜂鸣器（小喇叭）直径为10mm。5.材料采用塑料盒包装 | 29  | 套 |
| 15 | 组装土电话材料 | 1、由塑料话筒2个、PVC片2块、话筒圈2个、棉线1根组成；2、塑料话筒规格Φ48×30mm,表面平整、圆滑、色泽均匀；3、PVC片直径为25mm，中心孔直径约1.5mm，应与话筒上口大小相符；4、话筒圈直径约25mm，5、棉线粗约直径0.5mm,硬度适宜，长度5m。 | 29  | 套 |
| 16 | 热传导实验材料 | 1、由塑棒1根、木棒1根、铜片1片、铁片1片、玻璃片、瓷匙、石棉布、棉花组成。 | 29  | 套 |
| 17 | 物体热涨冷缩实验材料 | 金属球、塑料球、实验架等，金属球及塑料球直径为15mm、实验器需带手柄，手柄长度≥100mm，实验圆环外径≥20mm。包装采用PVC透明塑料吸塑定位包装。 | 29  | 套 |
| 18 | 昆虫观察盒 | 1.盒体带圆锥形，上小下大，基本尺寸：底部直径76mm、上部直径47mm、高75mm，底部有毫米的刻度标尺（两条刻度尺互成直角）并可取下；2.带有≥3倍的放大镜；3.盒体放大镜直径Φ36±1mm | 29  | 个 |
| 19 | 放大镜 | 1．由凸透镜、透镜框及手柄组成。2．凸透镜直径≥Φ30mm,柄长52mm 放大倍率：5×。 | 29  | 个 |
| 20 | 放大镜 | 1．由凸透镜、透镜框及手柄组成。2．凸透镜直径≥Φ40mm,柄长52mm，放大倍率：3×。 | 29  | 个 |
| 21 | 动物饲养笼 | 1、饲养槽盖用铁丝网制成2、栏栅结构，由金属制成 | 10  | 个 |
| 22 | 采集捕捞工具 | 1．由标本夹、捕虫网、水网、小铁铲、枝剪等组成。2．标本夹：①用塑料注塑制成，两块为一套，五横三竖；3．捕虫网：网兜用人造纤维材料，底成尖形，网柄为ABS工程塑料制成，网圈用直径Φ2～2．5mm的镀锌铁丝。4．水网：用密织纱布，网柄为ABS工程塑料制成，网圈用直径Φ2～2.5mm的镀锌铁丝。5．小铁铲用来挖掘植物地下根茎，采用钢板制成，木手柄安装牢固。6．枝剪用于剪取树枝及修整标本，钢质。 | 29  | 个 |
| 23 | 啄木鸟仿真模型 | 模型应为自然大小、附于一段树干上并带底座。模型应用羽毛全部覆盖成型的体架，各种羽毛的分布与着色应呈自然状。应显示喙直坚硬，末端尖锐的特征。 | 1  | 件 |
| 24 | 猫头鹰仿真模型 | 模型应为自然大小，整体固定在底盘上。模型应用羽毛全部覆盖成型的体架，各种羽毛的分布与着色应呈自然状。应突出眼睛的瞳孔大，喙坚硬，末端尖锐，向下钩曲，趾端有长而锐利的钩爪。 | 1  | 件 |
| 25 | 司南模型 | 模型由地盘及磁性勺两部分组成。1、地盘外壳为塑料，内嵌玻璃及方位图，方位图包括：八卦、天干、地支和二十八宿、共计二十四个方位图。2、磁性勺由嵌有高强磁性材料的塑料件制成。规格：≥22cm\*22cm | 1  | 台 |
| 26 | 月相变化演示器 | 采用胶合板外箱，图面采用喷绘写真，箱面绘有新月、峨眉月、上弦月、凸月、下弦月、峨眉月、新月等。规格：≥13cm\*6cm | 1  | 件 |
| 27 | 蟾蜍浸制标本 | 执行JY145-82标准。 | 10  | 瓶 |
| 28 | 河蚌浸制标本 | 执行JY145-82标准。 | 10  | 瓶 |
| 29 | 爬行类动物浸制标本 | 蛇或蜥蜴 | 10  | 瓶 |
| 30 | 蛙发育顺序标本 | 产品由蛙的八个发育期组成：①单细胞期 ②尾芽期③具外鳃的蝌蚪 ④具内鳃的蝌蚪 ⑤具后肢蝌蚪 ⑥具前后肢蝌蚪 ⑦尾缩期蝌蚪 ⑧幼蛙 | 10  | 瓶 |
| 31 | 昆虫标本 | 常见益虫、害虫各6～7种 | 10  | 套 |
| 32 | 桑蚕生活史标本 | 产品由卵幼虫四龄）、雌、雄成虫、茧、蚕丝、丝织品和桑叶组成。 | 10  | 套 |
| 33 | 兔外形标本 | 自然大,兔剥皮标本。 | 10  | 件 |
| 34 | 植物种子传播方式标本 | 动物传播、弹力传播、风力传播、水力传播 | 10  | 盒 |
| 35 | 天然材料标本 | 木、棉花、石油、煤、矿石等 | 10  | 套 |
| 36 | 人造材料标本 | 金属、塑料、玻璃、陶瓷、纸、布、密度板、水泥等 | 10  | 套 |
| 37 | 纺织品标本 | 标本盒为盒体和盒盖两部分构成，全塑料制，上盖透明。具有耐压、防潮。盒盖内侧贴有与各标本对应的品名。标本为：毛料、麻布、棉花、绸布、腈纶、锦纶、涤纶、尼龙。规格：≥21 cm \*15 cm \*2cm | 10  | 套 |
| 38 | 各种纸样标本 | 标本盒为盒底和翻盖整体构造。标本粘于盒底并有标签，标本分别为：书写纸、蜡纸、卫生纸、复写纸、热敏纸、透明纸、白板纸、过滤纸、蜡光纸、瓦楞纸、绝缘纸、皮纹纸。规格：≥16 cm \*11 cm \*2cm | 10  | 套 |
| 39 | 矿物标本 | 锡石、赤铁矿、铝土矿、黄铜矿、白云石、云母，应符合JY0005-1990的有关要求。规格：矿石≥12mm \*12mm \*12mm | 10  | 套 |
| 40 | 岩石标本 | 玄武岩、花岗岩、安山岩、流纹岩、砂岩、页岩，　应符合JY0005-1990的有关要求。规格：岩石≥12mm \*12 mm \*12mm | 10  | 套 |
| 41 | 金属矿物标本 | 铜、铁、铝、钨、锡等规格：金属≥12mm \*12mm \*12mm | 10  | 套 |
| 42 | 土壤标本 | 参照执行JY0005-1990的有关要求。 | 10  | 套 |
| 43 | 植物分类图谱 | 内容：≥60种植物图片，纸张规格：封面150克铜版纸；印刷：彩色胶印。 | 10  | 套 |
| 44 | 动物分类图谱 | 内容：≥60种动物图片，纸张规格：封面150克铜版纸；印刷：彩色胶印。 | 10  | 套 |